

Aquellos ejercicios que no puedas resolver directamente en la ficha, cópialos en el cuaderno.

1.- Completa la siguiente tabla:

	Paleolítico	Neolítico	Edad de los Metales
Cronología	Hace entre 25.000.000 – 10.000 años	Hace entre 10.000 años – 4.000 a.C.	4.000 a. C.-1.000 a.C.
Material empleado para elaborar herramientas	Piedra tallada, madera, asta	Arcilla, para la alfarería, y lana, para fabricar tejidos en los telares. Abode, madera y piedra para la construcción. Piedra tallada, madera y asta, para hacer herramientas. Piedra pulida, para fabricar azadas, hachas, molinos... Asta, principalmente para hacer arpones de pesca.	Herramientas en piedra, hueso, madera y metal (Cobre, Bronce y Hierro.)
Organización de la sociedad	Clanes Nómadas	Tribus Sedentarios	Primeras ciudades Sedentarios
Economía	Los primeros homínidos eran carroñeros. Cuando empezaron a cazar se convirtieron en depredadores (cazadores y recolectores, también pescaban).	Ganadería, agricultura, recolección, caza, construcción, alfarería, pesca, tejedores.	Ganadería, agricultura, recolección, caza, construcción, alfarería, pesca, tejedores. La novedad es que aparecen los trabajadores del metal (herrerros / forjadores). Minería
Viviendas	Cuevas Y campamentos al aire libre.	Primeros poblados y aldeas	Primeros poblados grandes, fortificados, lo que llamamos la primeras

2.- Contestas a las siguientes preguntas:

a) ¿Qué diferencias existen entre los homínidos y los simios?

- Capacidad craneal menor en los simios y una forma craneal que impide un mayor desarrollo cerebral (por ejemplo, ausencia de mentón o barbilla, arcos supraciliares o cejas muy prominentes o salidas, etc.).
- Los simios tienen la pelvis más estrecha y larga y nosotros al contrario, para poder soportar mejor el peso del cuerpo.
- Mano alargada en los simios para poder colgarse de las ramas. El hombre desarrolló el pulgar prensil en las manos.
- Los simios no tienen capacidad de articular palabras porque les falta el desarrollo de la laringe y el paladar que sí alcanzamos nosotros con la especie Homo Sapiens.

b) ¿Qué es el proceso de hominización?

Es el proceso evolutivo de la especie "Homo" hasta alcanzar las características físicas del actual "Homo Sapiens Sapiens":

- Posición erguida y marcha bípeda, gracias al desarrollo de las caderas, pies, piernas y la columna vertebral.
- Desarrollo del cerebro, gracias a los cambios en la morfología del cráneo.
- Aparición del pulgar prensil u opuesto, que permitió poder manipular mayor cantidad de objetos.
- Aparición del lenguaje. Hasta el Homo Neandertal la forma de comunicación entre individuos se hacía exclusivamente a partir de sonidos guturales y gestos, como los actuales simios; a partir del Homo Sapiens una serie de cambios en la estructura de la laringe, el paladar y el mayor desarrollo cerebral posibilitar un uso más completo de las cuerdas vocales, de forma que apareció el lenguaje complejo. Gracias a estos los grupos fueron haciéndose cada vez más numerosos y la transmisión del conocimiento fue más rápida.

3.- Ordena cronológicamente comenzando por el más antiguo las distintas especies de homo y después en la tabla indica aquellos aspectos que caracterizan a cada especie (el primero te lo doy medio hecho):

Homo Australopithecus	Homo Habilis	Homo Erectus	Homo Antecesor	Homo Neandertal	Homo Sapiens
-Eran carroñeros (comían los restos de los animales ya cazados por otros depredadores), por eso su dieta se centraba sobre todo en vegetales y frutos. -Iniciaron el bipedismo, como forma de	Vivió en África desde entre los 2.500.000-1.800.000 años. Era algo más inteligente que el anterior, andaba más erguido y fue el primero en	Vivió en África, pero llegó a Asia y a Europa (hace entre 1.900.000-400.000 años). Es el primero en caminar constantemente erguido, aprende a utilizar el fuego, continúa siendo	Los restos más antiguos son de hace unos 1.200.000 años. Únicamente se han encontrado restos de esta especie en Burgos,	Se extendió por todos los continentes (hace entre 200.000 y 30.000 años). Vivió en una etapa muy fría de nuestro planeta (glaciación), donde	Especie actual. Vivía en todos los continentes y es la única que sobrevivió, puesto que convivió un tiempo con los neandertales hasta que estos se extinguieron. (40.000 años

<p>supervivencia en la sabana, debido a su pequeña estatura...pero no andaban erguidos de continuo y vivían sobre todo en árboles, para protegerse de los depredadores.</p> <p>-Usaban palos y piedras para fragmentar frutos y huesos, pero no fabricaban herramientas.</p> <p>-Aparecieron y únicamente vivieron en África. (hace entre 3.500.000-2.500.000 años)</p>	<p>fabricar herramientas (de ahí "habilis"), únicamente chocaba piedras hasta que se partían y el resultado era una especie de lasca (fragmento de piedra) muy cortante.</p> <p>También era carroñero, pero estas primeras herramientas que fabricó le permitían cortar carne, no sólo triturar el hueso, para comerse el tuétano.</p>	<p>carroñero, pero ya mejora las técnicas para fabricar herramientas en piedra (primeros bifaces) y al conocer el fuego es posible que trabajara la madera para hacer lanzas, mejorando estas calentándolas al fuego.</p> <p>*Los bifaces son considerados las navajas suizas de la Prehistoria, puesto que por su forma permitían tres actividades diferentes: machar con la base, cortar con los laterales y perforar con la punta.</p> <p>-Convivió con el Homo Habilis.</p>	<p>en la cueva de Atapuerca. Puesto que hay tan pocos restos se está investigando si es la especie de la que luego derivarán el Homo Neandertal y el Homo Sapiens o únicamente deriva de ella el Sapiens o el Neandertal. Se sabe que enterraban a sus muertos, lo que es importante porque significa un desarrollo cognitivo y emocional superior. Convivió con el Homo Erectus.</p>	<p>prácticamente toda Europa contaba con un clima polar-subpolar. Se sabe que esta especie ya se vestía y calzaba utilizando pieles y cuero.</p> <p>Al igual que el Antecesor enterraba a sus muertos y posiblemente hacían rituales religiosos. Ya pintaban en las cuevas. Físicamente eran muy similares al Homo Sapiens, aunque de estatura más pequeña y más robustos (puesto que sus huesos eran más gruesos y pequeños). Fabricaba herramientas de distinto tipo, incluso puntas de flecha, y adornos personales.</p>	<p>hasta hoy). Es el que tiene mayor capacidad craneal e inteligencia, desarrolla la capacidad del lenguaje articulado y surgen las lenguas, lo que le permite generar grupos más numerosos, que mejoraron su capacidad de supervivencia. Elaboraba útiles con piedra y asta muy complejos, mejorando sus herramientas de caza y pesca. Fabricaba adornos personales con conchas. Realizaba auténticas obras de arte en las cuevas y figurillas en arcilla, madera y hueso.</p>
---	--	---	---	---	---

4.- Indica la etapa de la Prehistoria (Paleolítico, Neolítico o Edad de los Metales) correspondiente a los siguientes apartados:

- a) Homo antecesor → PALEOLÍTICO
- b) Economía productora → NEOLÍTICO
- c) Los primeros en pulir la piedra → NEOLÍTICO
- d) Los primeros en tallar la piedra → PALEOLÍTICO
- e) Los primeros en usar el cobre → EDAD DE LOS METALES
- f) Los primeros en dominar el fuego -> PALEOLÍTICO

g) Los primeros en producir arte (pinturas rupestres y figurillas) → PALEOLÍTICO

h) Los primeros que vivían en cuevas → PALEOLÍTICO

i) Los primeros ganaderos → NEOLÍTICO

j) Los primeros forjadores de hierro → EDAD DE LOS METALES

k) Usaban la rueda, el uso del caballo como montura y técnicas nuevas de navegación → EDAD DE LOS METALES

l) Pinturas rupestres en las que aparecen escenas de hombres/mujeres cazando. → NEOLÍTICO

5.- Explica el paso de la economía depredadora a la economía productora.

Los primeros homínidos eran carroñeros y recolectores, es decir se alimentaban de los restos de animales muertos o ya cazados por otros depredadores, pero esencialmente de recoger frutos y vegetales. Cuando aprendieron a fabricar herramientas de caza y pudieron empezar a cazar y pescar, se convirtieron en depredadores (cazadores y recolectores), alimentándose de animales, pero también de la recolección de especies vegetales y frutales.

Ya en el Neolítico el Homo Sapiens aprendió a criar su propio ganado y a cultivar sus propios vegetales, por lo que aunque no dejaron de cazar, pescar y recolectar, sí se convirtieron en sedentarios, puesto que no necesitaban ir detrás de las manadas de animales y vivir a expensas de si había buenas o malas cacerías. Su dieta mejoró, tanto por la abundancia de alimentos, como por ser una alimentación más constante.

6.- ¿Para qué servían los monumentos megalíticos? Indica qué monumentos megalíticos aparecen en las siguientes imágenes.



A) Menhir. Delimitaba el territorio o marcaba lugares importantes (cercanía a una fuente de agua, un pueblo próximo amigo o enemigo, lugar de paso de manadas de animales, etc.). Los menhires alineados (alineamientos) probablemente marcaban rutas o caminos.

B) Dolmen. Son enterramientos. En casi todos ellos se encontraron restos de un individuo enterrado junto con su ajuar.

C) Crómlech. Su función es claramente religiosa. La colocación de las piedras coincide con momentos en los que se marcan los solsticios y los equinoccios (ya sabéis que son el inicio de las estaciones) y esto debía ser importante, sobre todo para marcar el inicio de los cambios en el tiempo (calor, frío, nevadas, lluvias...) y por tanto muy importante para los cultivos: sembrar,

cosechar... VED ESTE VÍDEO DE STONEHENGE (el crómlech más conocido del mundo, en Inglaterra, cerca de Londres): <https://www.youtube.com/watch?v=Wt3Z6piwXRg>

7.- Sobre el arte de la Prehistoria. Completa la siguiente tabla:

ARTE PALEOLÍTICO		ARTE NEOLÍTICO
Naturalista y detallado	Estilo	Naturalista y esquemático
Cuevas y abrigos rupestres	¿Dónde lo representaban?	Abrigos rupestres
Los animales que cazaban: bisontes, renos, mamuts, caballos, etc. A veces manos cerca de estos animales. Posiblemente simbolizaba una forma de capturar el alma de los animales, para que se dejaran cazar, un huyeran o no atacasen a los cazadores.	¿Qué representaban?	Los animales que cazaban, pescaban e incluso hay escenas de recolección de miel. A diferencia del Paleolítico, ahora representan también a los cazadores (es famosa la escena de los arqueros frente a la manada de ciervos). También figuras esquemáticas, símbolos,... que son más difíciles de interpretar.
POLÍCROMAS (varios colores): Principalmente, negro (carbón), amarillo y rojo (arcilla amarilla y roja). Es un mito que pintaran con sangre.	Color/es	MONÓCROMAS (un solo color): Principalmente rojo (arcilla roja).
Las teorías más recientes señalan que probablemente las pinturas rupestres formen parte de rituales de caza. Al representar estos animales pensaban que de alguna forma "capturaban" su alma y así les resultaría más fácil la caza, o menos peligrosa.	¿Por qué o para qué servía este arte?	Para las escenas de caza, igual que en el Paleolítico. Los símbolos son de difícil interpretación, para muchos arqueólogos muchos de estos dibujos esquemáticos representan a la mujer y al hombre.
Altamira Tito Bustillo Lascaux Casi todas se encuentran en la zona de la Cordillera Cantábrica (España) y en Francia.	¿Conoces alguna obra destacada?	Cova dels Cavalls (Castellón) Albarracín (Teruel) Casi todas se encuentran en la zona del Mediterráneo
También hay figurillas que se hicieron durante el Paleolítico Superior: tallas de animales como bisontes en madera, asta y hueso. Pero sobre todo son conocidas las figurillas que representan a mujeres, hechas en arcilla, hueso y piedra, llamadas venus. Se piensa que eran representaciones de la diosa Madre.	Otros que se te ocurran...	Las figurillas de las venus, son especialmente numerosas en la etapa del Neolítico. Probablemente estas Diosas Madre, Diosas de la Naturaleza, fueran adoradas con objetivos para lograr una buena cosecha.

8.- Resuelve las siguientes preguntas tipo test:

Durante el Paleolítico los seres humanos:

- a) Eran productores de carne y vegetales.
- b) Eran cazadores y recolectores. **X**
- c) Se dedicaban al comercio.

El término Paleolítico significa:

- a) Edad de la Piedra Antigua. **X**
- b) Edad de la Piedra Media.
- c) Edad de la Piedra Nueva.

Los seres humanos del Paleolítico vivían

- a) Siempre en cuevas.
- b) Siempre al aire libre.
- c) En cuevas y en campamentos al aire libre. **X**

Los humanos primitivos del Paleolítico cazaban

- a) Animales con ballestas para comer.
- b) Dinosaurios y otros grandes reptiles.
- c) Mamíferos y herbívoros con lanzas y flechas, con hojas de piedra. **X**

Los seres humanos del Paleolítico

- a) Fabricaban instrumentos de piedra tallada. **X**
- b) Fabricaban instrumentos de piedra pulimentada.
- c) Fabricaban instrumentos de madera y bronce.

Los seres humanos del Paleolítico

- a) Eran depredadores de la Naturaleza. **X**
- b) Eran depredadores de la Naturaleza y cazaban dinosaurios.
- c) Se dedicaban sólo a la pesca.

El Neolítico se caracteriza por tener

- a) Una economía depredadora.
- b) Una economía industrial.
- c) Una economía productora. **X**

Las viviendas neolíticas están hechas de

- a) Adobe y piedra. **X**
- b) Piedra y hormigón.
- c) Piedra y cemento.

Las actividades agrícolas y pastoriles son iniciadas por

- a) El Homo neanderthalensis.
- b) El Homo sapiens. **X**
- c) El Homo habilis.

El Neolítico trae consigo cambios en las formas de vida de los seres humanos apareciendo

- a) El sedentarismo. **X**
- b) Las actividades depredadoras.
- c) La vida nómada.

La cerámica cardial es aquella en la que se utiliza

- a) Un cardo para hacer la decoración.
- b) Una cuerda para hacer los adornos.
- c) La concha de un molusco para decorarla. **X**

La presencia de ajueres funerarios en las sepulturas neolíticas hace pensar que

- a) Las sociedades neolíticas eran cristianas.
- b) Las sociedades neolíticas creían en una vida después de la muerte. **X**
- c) Las sociedades neolíticas practicaban el canibalismo ritual.

Los útiles de piedra del Neolítico son realizados

- a) Puliendo la materia prima. **X**
- b) De ninguna forma, porque ya no hay útiles de piedra.
- c) Tallando toscamente la materia prima.

Durante la Edad de los Metales las relaciones comerciales

- a) Estaban basadas en una abundante circulación de monedas.
- b) Se basaban en la práctica del trueque. **X**
- c) Se vieron favorecidas por la aparición de la letra de cambio.

El bronce es una aleación de

- a) Cobre y zinc.
- b) Cobre y aluminio.
- c) Cobre y estaño. **X**

Al principio los metales

- a) Tuvieron un uso suntuario y reservado para una minoría de poderosos. **X**
- b) Sólo se utilizaron para fabricar utensilios para la agricultura.
- c) Se destinaron para fabricar arneses para los animales de tiro.

La aparición de los metales trajo consigo

- a) La invención de la cerámica.
- b) El nacimiento de sociedades igualitarias.
- c) El nacimiento de sociedades guerreras. **X**

La aparición del hierro

- a) Se produjo inmediatamente después de la utilización del cobre.
- b) Trajo consigo la fabricación de numerosos útiles de trabajo. **X**
- c) Sólo se destinó para la fabricación de armamento.

Las sociedades de la Edad de los Metales se caracterizan por

- a) La existencia de grandes diferencias sociales **X**
- b) La existencia de una gran igualdad entre todos sus miembros.
- c) Un reparto del poder entre todos los individuos.

9.- Señala la columna que corresponda en función del período que corresponda (Paleolítico o Neolítico):

Concepto	Pale.	Neol.	Concepto	Pale.	Neol.
Agricultura	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Piedra tallada	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cueva	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Poblado	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Atapuerca	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Altamira	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Piedra pulimentada	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Nómada	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pastoreo	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Aldea	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Concepto	Pale.	Neol.	Concepto	Pale.	Neol.
Tejido	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Cerámica	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Comercio	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Dolmen	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Depredador	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Productor	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Recolector	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Cazador	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Menhir	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sedentario	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

10.- Responde Verdadero o Falso

Verdadero o Falso	V	F
La cerámica aparece durante el Paleolítico Superior.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
La caza y la recolección son actividades productoras.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
La vida sedentaria se inicia con la aparición de los primeros poblados neolíticos.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Los primeros rituales funerarios aparecen en el Neolítico.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Un menhir es una piedra erguida que sirve para marcar el territorio.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Con el Neolítico comienza la especialización del trabajo.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Los monumentos megalíticos fueron realizados por extraterrestres.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
El tejido aparece durante el Neolítico.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

11.- Coloca cada uno de los conceptos siguientes en la columna que le corresponda y según el momento en que aparece por primera vez.

Piedra pulimentada, caza, nomadismo, piedra tallada, cerámica cardial, urna funeraria, menhir, cobre, cueva, agricultura, ganadería, fuego, hierro, dolmen, bronce, sedentarismo, carro, pintura rupestre, rueda, Altamira.

Paleolítico	Neolítico	Edad de los Metales
Caza nomadismo piedra tallada cueva fuego pintura rupestre Altamira	Piedra pulimentada cerámica cardial menhir urna funeraria agricultura ganadería dolmen sedentarismo	cobre Hierro Bronce Carro rueda

12.- En la Península Ibérica y en los archipiélagos contamos con una serie de yacimientos y restos prehistóricos que son propios de nuestro país. Indica por qué son especiales los siguientes yacimientos o restos:

-Atapuerca:

Se trata de un yacimiento del Paleolítico superior encontrado en Burgos. Al construir las vías de un tren atravesaron una montaña y localizaron una cueva donde se han encontrado los únicos restos de la especie Homo Antecessor.

-Altamira:

Es la cueva encontrada en Cantabria donde se encuentran las pinturas de bisontes mejor conservadas del mundo. Fue declarada Patrimonio Histórico de la Humanidad en 1985 por la UNESCO

-Cerámica cardial:

Es una cerámica propia del Neolítico, sólo encontrada en la Península Ibérica. Se identifica porque decoraban los recipientes de arcilla haciendo impresiones de la forma de las conchas.

-Navetas

Son un tipo de construcciones neolíticas, únicamente encontradas en las islas Baleares. Tienen forma de nave y servían, igual que un dolmen, para enterrar a los difuntos junto con sus ajuares.

-Pinturas levantinas

Al igual que los bisontes de la cueva de Altamira, estas pinturas (propias de la zona del Mediterráneo español) son muy conocidas por su buena conservación y las escenas de cazadores de ciervos y apicultores (recolectores de miel).

-Taulas y talayotes

Igual que las navetas, son construcciones encontradas en las islas Baleares, que servían como los menhires para localizar espacios importantes (fuentes de agua, caminos importantes, tumbas, etc.).